

¡NO SE ACHIQUE, DON CEREBRO!

A la edad de 80 años,
el cerebro promedio
humano ha perdido un
15% de su peso original



DE ESCLAVOS A ESPOSOS



FUNDACION BATALLER



La pericana

LA REVISTA SEMANAL



Año 9 Número 416 - San Juan, Domingo 20 de octubre de 2024 - Esta revista es un... os



LOS PELICOT

**CÓMO ERA LA VIDA DE LA
PAREJA ANTES DE DESCUBRIRSE
LAS MACABRAS VIOLACIONES**

La historia de Dominique y Gisèle Pelicot ha causado un tremendo impacto en la opinión pública mundial. Pero ¿cómo era la vida de la pareja hasta que se descubrió que el marido la dopaba y la hizo violar por decenas de hombres? Esto es lo que se sabe hasta ahora.



LOS PELICOT

Cómo era la vida de la pareja antes de descubrirse las macabras violaciones

La historia de Dominique y Gisèle Pelicot ha causado un tremendo impacto en la opinión pública mundial. Pero ¿cómo era la vida de la pareja

hasta que se descubrió que el marido la dopaba y la hizo violar por decenas de hombres? Esto es lo que se sabe hasta ahora.

Tras su detención a plena luz del día, Dominique Pelicot fue puesto bajo custodia policial. Ver el material los escandalizó, pero la gran sorpresa fue descubrir que la víctima, en al menos 92 violaciones, era nada más y nada menos que la esposa del detenido, Gisèle. Durante una década Dominique Pelicot había organizado las violaciones a su esposa introduciendo desconocidos en su casa. Como si fuera una serie vamos a lo que se llamaría precuela.

nació en Villingen, Alemania, el 7 de diciembre de 1952. Tenía solo 9 años cuando su madre, con 35, murió de un cáncer fulminante. La vida la volvió a golpear cuando su

único hermano Michel sucumbió, en 1971, de un infarto repentino a los 43 años.

Ella todavía no se había casado con Dominique Pelicot, a quien **había conocido poco tiempo antes trabajando en la misma empresa EDF** (grupo eléctrico francés y donde ella terminó como ejecutiva de logística para centrales nucleares) cerca de Indre, cuando ambos tenían unos 19 años.

A Gisèle ese joven de pelo largo llamado Dominique. que manejaba un

A Dominique laboralmente no le iba demasiado bien, pero con Gisèle formaron una familia sumamente feliz.

● ● ●
Gisèle, hija de un militar de carrera,



LOS PELICOT



Citroen 2CV colorado, le pareció un seductor de película. **Se enamoró perdidamente. Se casaron con 21 años en abril de 1973 en Azay-le-Ferron.**



Por el lado de Dominique la familia era un desastre. Los Pelicot regentaban un hotel-restaurante. Su padre la abandonó a edad temprana y su madre se puso en pareja con su ex cuñado, el hermano del progenitor de su hijo. El hombre era un violento empedernido. La pareja adoptó de un asilo a una joven discapacitada, a quien transformó en su esclava sexual. Gisèle habría desconocido la mayor parte de la historia de esa familia disfuncional.

Dominique, luego de que se casaran, dejó la industria eléctrica donde se habían conocido y cambió hacia el rubro inmobiliario. **No le iba demasiado bien, pero con Gisèle formaron una familia sumamente feliz.** Tuvieron tres hijos: dos varones, David y Florian, y una mujer, Carolina. Los tres crecieron, estudiaron y se casaron. Y les dieron siete nietos.



La pareja vivió mucho tiempo cerca de París, siguiendo el ritmo de las grandes ciudades y los temas laborales.



Ella tenía un pasar más acomodado. Había una clara disparidad de ingresos y tenían un manejo imprudente de las finanzas.

Cursaron un matrimonio con fluctuaciones: él descubrió una infidelidad de ella, abandonó la casa y convivió durante un tiempo con otra mujer, se divorciaron a comienzos de siglo. Las relaciones extramatrimoniales resulta-

ron menos escabrosas que los desórdenes económicos de la pareja, principales motivos de la ruptura.

Dominique -según el diario *Le Monde*- fue obrero, supervisor de obra en una empresa de instalaciones eléctricas, agente inmobiliario, vendedor de alarmas, material informático y teléfonos. Ella tenía un pasar más acomodado. Había una clara disparidad de ingresos y tenían un manejo imprudente de las finanzas.

Pero volvieron: retomaron la vida en pareja y sellaron **un segundo casamiento en 2007.**



Cuando a Dominique le llegó el momento de jubilarse le propuso a su esposa mudarse a un sitio más tranquilo. Aterrizaron en Mazan, en el sureste de Francia, en 2013. Esta nueva vida le dejó a Dominique mucho tiempo libre, demasiado. Y su costado más oscuro, el que llevaba desde hacía tiempo, empezó a dominarlo.

Aburrido, le propuso a su mujer practicar el intercambio de parejas. Una vez hasta **llegaron a ir a un club swinger**, pero ella no pudo avanzar. Se negó terminantemente.

Dominique comenzó a bucear en Internet y en todas sus posibilidades sexuales. Cada tanto Gisèle se enojaba porque veía que **su marido le**



Dominique ya jubilado y aburrido, le propuso a su mujer practicar el intercambio de parejas.

LOS PELICOT

tomaba fotos cuando se estaba duchando o en la pileta de su casa sin su permiso. Eso la incomodaba.

● ● ●
Salvo este detalle, nada perturbaba la tranquilidad de la pareja. La vida continuó. Dominique actuaba como **marido ejemplar, padre modelo y un abuelo dedicado**. Colaboraba con los deberes de sus nietos y los llevaba a sus actividades deportivas. Los chicos se quedaban felices a dormir en su casa, lo adoraban. Para mantenerse más o menos en estado, también solía tomar su bicicleta para pedalear por las laderas de Mont Ventoux y llevaba en su canasta al pequeño perro de la pareja. Los vecinos lo veían como a un tipo encantador.

● ● ●
Gisèle, por su lado, no la pasaba nada bien. Desde que se habían mudado a Mazan, había comenzado a experimentar una fatiga permanente. **Tenía recurrentes infecciones sexuales y pérdidas de memoria alarmantes**. De pronto, necesitaba dormir demasiado. Se sentía extremadamente cansada y, al pararse, perdía con facilidad el equilibrio. Podía dormir dos o tres días seguidos y, después, padecer un insomnio galopante. No podía hacer una vida normal y dependía para todo de Dominique. Estaba desorientada con lo que le ocurría y **peregrinó, acompañada por su marido, de médico en médico**. Llegó a consultar a un neurólogo por sus “ausencias mentales” y perdió muchos kilos. Las cosas llegaron a tal punto que, en cierto momento, sus hijos pensaron que podía tener un Alzheimer temprano y se preguntaron si deberían internarla en un centro especializado. Pero, después, Gisèle mejoraba por un par de días y los miedos se disipaban. Solo salía a caminar con una amiga llamada Sylvie. No tenía vida social ni interactuaba con nadie... por lo menos de manera consciente.

● ● ●
Pasaría mucho tiempo, unos siete años más, hasta que apareció el bendito guardia de seguridad del centro comercial que pescó in fraganti a Dominique Pelicot.



Gisèle y su hija Caroline quien llamó a sus hermanos. Lloraron juntos ante tanto dolor y humillación

Se armó de valor y llamó primero a Carolina. Le relató lo que los policías acababan de revelar: ella misma había sido víctima de al menos unas noventa violaciones durante más de nueve años.

Aunque mirando hacia atrás y conociendo los titulares de hoy, hubo un par de alertas que a Gisèle se le pasaron por alto. En 2010 en un supermercado de Seine y Marne, donde vivían por entonces, Dominique había sido detenido por algo similar a lo que ocurrido con la joven del shopping. **Alguien lo vio con su cámara sacando fotos indiscretas** y dio la voz de alarma. Las cosas no pasaron a más, no fue denunciado y listo. Pero en 2020 las cosas fueron tomadas con la seriedad debida. Menos de dos meses después de haber sido detenido, el lunes 2 de noviembre, la policía llamó a Gisèle para que fuera a la comisaría. Tenían algo para decirle. La mujer de 67 años, en completo es-

tado de shock, escuchó las terribles acusaciones contra su marido, su pareja desde hacía 50 años, que la tenían como protagonista involuntaria.

● ● ●
Lloró sin consuelo durante horas. **“Tuve ganas de desaparecer, porque sabía que tenía que contarle a mis hijos por qué su padre estaba bajo custodia policial”**, relató. Se armó de valor y llamó primero a Carolina. Le relató lo que los policías acababan de revelar: ella misma había sido víctima de al menos unas noventa violaciones durante más de nueve años: **“He pasado casi todo el día en la comisaría. Tu padre me drogaba para violarme con desconocidos**. He tenido que ver las fotos”. Carolina llamó a sus hermanos. Lloraron juntos ante tanto dolor y humillación. “Estamos indefensos. No comprendemos lo que nos pasa. Estamos sufriendo, un dolor que no se lo deseo a nadie”, contó tiempo después Caroline. Al día siguiente la policía les explicó personalmente a los tres hermanos todo lo que habían descubierto y la cantidad de abusos que su madre había sufrido.

LOS PELICOT

“Una muñeca de trapo en el altar del vicio”

Los exámenes ginecológicos de la víctima, realizados por la experta forense Anne Martinat Sainte-Beuve, demostraron múltiples signos de violencia sexual forzada y la presencia de, al menos, cuatro infecciones de transmisión sexual.

Gisèle dijo entre otras cosas: **“Fui sacrificada en el altar del vicio. Es una mujer muerta la que está en esa cama. No es un dormitorio, es un teatro de operaciones. Me trataron como una bolsa de basura, como a una muñeca de trapo. No son escenas sexuales, son escenas de violaciones. Es insostenible”**. Continuó: “Hablo en nombre de cada mujer que fue drogada sin saberlo. Estoy retomando el control de mi vida para luchar contra la sumisión química. Muchas mujeres no tienen pruebas. Yo tengo las pruebas de lo que me ha sucedido. (...) Durante cincuenta años viví con un hombre del que no imaginaba que pudiera cometer estos actos de violación. Él es consciente de esos actos de violación. Tenía plena confianza en él. **Amé a este hombre durante cincuenta años, habría puesto mis dos manos en el fuego por él.** (...) No merecía eso”.

El miércoles 18 de septiembre pasado se produjo el momento más tenso del juicio hasta el momento. Los abogados defensores de los acusados pidieron que se proyecten 27 fotos de entre las miles halladas



Gisèle dijo: “Durante cincuenta años viví con un hombre del que no imaginaba que pudiera cometer estos actos de violación”

en el teléfono de Dominique Pelicot. En esas se vio a Gisèle en ropa interior, esposada, desnuda, con los ojos vendados, con sus genitales en primer plano, con y sin consolador. Pero consciente.

No eran justamente las fotos de las violaciones, sino otras de la intimidad de la pareja. Con esto los que defienden a los acusados pretendieron demostrar que Gisèle era parte del circo.

Ella furiosa tomó la palabra y se defendió: **“Quieren buscar algo para demostrar que yo atraía a estas**

personas y que di mi consentimiento”.

Dominique Pelicot también habló y corroboró los dichos de su ex esposa: “Todas esas fotos fueron tomadas sin su conocimiento. Son parte de nuestra vida íntima. Nunca las he publicado en Internet”. Gisèle enojada siguió protestando: **“¿Qué buscamos en esta sala? ¿Entonces soy yo la culpable?** Si tomó esas fotos sin mi consentimiento, no puedo hacer nada al respecto. (...) Estaba en estado de coma, los videos lo atestiguan. Vamos a mostrarlo todo! Incluso los expertos que los vieron quedaron extremadamente sorprendidos”. Un abogado de los acusados le disparó: “¿No tienes una inclinación exhibicionista que no admities?”. Gisèle ofuscada siguió diciendo: “Desde que llegué a esta sala me he sentido humillada. La gente me llama alcohólica, cómplice... lo he

“Desde que llegué a esta sala me he sentido humillada. La gente me llama alcohólica, cómplice... lo he oído todo. Se necesita mucha paciencia para soportar todo esto”.



LOS PELICOT

“Una muñeca de trapo...”

oído todo. Se necesita mucha paciencia para soportar todo esto”. Se quejó también de que se pusiera énfasis en los tiempos que habían durado los abusos: “Ya sea que haya durado tres minutos, una hora o dos horas... ¿Es la violación una cuestión de tiempo? Es absolutamente impactante. Si estas personas vieran a su hija, a su madre o a su hermana en este estado ¿cuál sería su juicio hoy? Todo hombre tiene derecho a una defensa, pero no importa cuánto tiempo estuvieron allí, **estos hombres vinieron a violarme. Todo lo que escucho es tan degradante, tan humillante y penoso**”.

● ● ●
A los acusados que dijeron que no pensaron en obtener su consentimiento porque su marido lo había dado antes les refutó indignada: “¿En qué momento un hombre decide por su esposa? Estaba bajo la influencia química, ¡no bajo la influencia del Sr. Pelicot! Nunca he dependido de nadie... Pero cuando ves a una mujer dormida como lo estaba yo, ¿no pensás que algo está pasando? (...) Dicen: hicimos lo que nos pidió el marido... ¡Pero tienen cerebro! ¿Qué son estos hombres degenerados? Sí, digo degenerados. ¿Nadie hace la pregunta? Y no vengan a hablarme de actos sexuales, ¡son violaciones!”.

Todo terminó con que el presidente del Tribunal Penal de Vaucluse, el juez Rober Arata, consideró las imágenes tan chocantes que las fotos y videos se proyectarán, de ahora en más, a puertas cerradas y solo los magistrados, los abogados y las partes podrán verlos. La prensa quedó fuera.



Cómo eran las violaciones

Con el inicio del juicio comenzaron a conocerse los pormenores de estos hechos. Desde el sitio web *Coco.gg* (*una plataforma que se dedicaba a subir contenidos ilegales* y de lo más perversos, desde pornografía infantil hasta asesinatos y que ya fue cerrada) Dominique charaba con otros hombres. Los convenía de lo que tenían que hacer para mirar él. Reclutaba violadores y los convocaba con precisas instrucciones para acceder a su esposa. Tenían que esperar una hora hasta que las drogas que le había dado a su mujer surtieran efecto y, luego, al llegar debían estacionar el auto lejos de su casa. Para no despertar sospechas. Los dejaba entrar una vez que ella estaba profundamente dormida. Tenían que desvestirse en la cocina para no olvidarse nada. En invierno les indicaba calentar sus manos con agua caliente o sobre el radiador. No podían

acudir con olor a tabaco o con perfume, porque eso podría despertarla o dejar aromas que llamaran la atención. **No querían que usaran preservativos ni les cobraría**, pero tenían que presentarse con las uñas limpias y si ella movía un brazo se tenían que ir de inmediato. Esas eran las reglas.

● ● ●
Dominique había sido asesorado online por una enfermera en 2012. Así había aprendido cómo suministrarle somníferos a su esposa. Empezó probando con una pastilla, luego con una y media y llegó a tres, la dosis que consideró perfecta. Usaba en general *Temesta* (ansiolítico), una marca del fármaco lorazepam. Esto lo repetía entre dos y tres veces por semana. Especialmente sábados y domingos.

El seguro nacional de enfermedad francés *Assurance Maladie*, corroboró que Pelicot llegó a encargar 450 píldoras en un año. Dominique filmaba todo lo que pasaba en ese dormitorio. Algunos de los hombres intentaron taparse la cara con una máscara o con una capucha verde, otros no se preocuparon por nada. En los videos hay incluso uno que avanza con muletas arrastrando las piernas. **Algunos fueron más de una vez.**

Los dejaba entrar una vez que ella estaba profundamente dormida. Tenían que desvestirse en la cocina para no olvidarse nada..

LOS PELICOT

Los acusados dicen que no creyeron que cometían una violación

Los acusados siguen el proceso judicial sentados en un banco en una sección especial. Algunos de los acusados ya declararon.

Entre ellos Lionel R. (44, vendedor de supermercado, padre de tres hijos y casado al momento del ultraje). Admitió la semana pasada que, el 2 de diciembre de 2018, cuando abusó de Gisèle no tenía el consentimiento de la víctima. Se excusó diciendo: **“Nunca tuve la intención de cometer una violación”**. Mirando a Gisèle Pelicot a la cara le dijo: **“Sé que es demasiado tarde. Nunca quise hacerle daño y lo hice. Disculpe. No lo tengo claro, pero estaba convencido de que era un juego, no lo cuestioné mucho. Nunca pensé que no sabía del juego, ese fue mi primer gran error. (...) Sé que esta disculpa no cambiará nada, pero quería decirselo de todos modos”**.

Contó que ese día al llegar a la casa, Dominique lo llevó al dormitorio donde su mujer yacía inconsciente. Lionel R. abusó de ella, la



Algunos acusados dijeron no saber que se trataba de una violación.

penetró. “Hago lo que él me dice, se vuelve muy preciso. No busco excusas. **En un momento ella se mueve mucho y él me dice que me vaya** y entonces me doy cuenta de que hay un problema ahí”, reconoció. “No puedo compararme con la señora Pelicot, creo que nadie puede imaginar la pesadilla que vivió y todavía vive (...) pero también mi vida se derrumbó”,

sostuvo. Otro de los acusados es Jacques C. (72, ex bombero y dueño de una pizzería) quien optó por negar la violación y solamente admitió haberla tocado.

Casi todos los detenidos recurren a la misma estrategia defensiva: dicen haber creído que la pareja Pelicot era libertina y que ellos desconocían que ella estuviera drogada.



El libro de Carolina

Hace dos años Carolina volcó la angustia de lo vivido en *un libro que se llama Et j'ai cessé de t'appeler papa* (“Y dejé de llamarte papá”). Escribió allí con culpa: “Pienso que **mamá se había convertido en su juguete sexual**. En su cosa y nosotros no supimos protegerla”. También relata en esas páginas que su padre **había instalado en su casa sistemas de toma de fotografías en forma de ráfaga**, en el baño y en los cuartos. Así obtenía las fotos que coleccionaba. Fue cuando redactó su libro que recordó a una amiga de su mamá de toda la vida que un día dejó de visitarlos y, al irse, le advirtió a su madre: **“No sabes con quién vives, tu marido no es quien tú crees”**. Otra señal que había pasado inadvertida.



LOS PELICOT

El siniestro Dominique

Una vez descubierto todo en 2020 surgieron otros casos que involucraron a Dominique.

Uno fue **un intento de violación** el 11 de mayo de 1999, en Sena y Marne, donde habría usado éter para intentar dormir a la agente inmobiliaria Estella B., de 19 años, mientras mostraban un departamento. Dominique intentó negarlo, pero su ADN coincidió con el que había sido recolectado bajo el zapato de Estella. Terminó admitiendo el hecho.

El 14 de octubre de 2022 fue acusado por un antiguo caso sin resolver de violación y asesinato que databa de diciembre de 1991. La víctima se llamaba Sophie Narme, tenía 23 años y los hechos habían ocurrido en el distrito 19 de la capital francesa. Trabajaba para una inmobiliaria parisina y fue hallada muerta y desnuda, con la cara contra la moquette, en un departamento que debía mostrarle a un cliente. La autopsia demostró que había sido violada antes de ser estrangulada con un cinturón. Dominique Pelicot negó haber sido él.

Pero hay más todavía. Un conocido suyo, Jean Pierre Maréchal, 63 años y padre de seis hijos, fue otro de los que compareció ante el tribunal de Aviñón. Fue detenido por la policía después de que fuera



visto en las grabaciones de Pelicot abusando de su propia mujer Cilia, entre 2015 y 2020. Contó haberlo hecho estimulado por Dominique: **“Lamento mis actos. Hice cosas repugnantes, pero quiero a mi esposa”**. Se reconoció como “violador” y pidió para sí un “castigo severo”. Contó que conoció a Dominique en la plataforma para encuentros sexuales *Coco.gg* donde ambos buscaban contenido pornográfico. Fue por ese medio que Dominique le propuso violar a Gisèle y él se negó. No podía hacerlo con una mujer que no fuera la suya, le dijo. Dominique, entonces, **lo convenció**

para drogar a su pareja Cilia y que ambos abusaran de ella. Maréchal reconoció que lo concretaron: él la violó en doce ocasiones y Pelicot en diez y siempre grabaron. Curiosamente Cilia (53) optó por no denunciar a su marido. Se escudó en no querer sumar más bochorno y desdicha a sus hijos: **“Son tan infelices en este momento que quiero protegerlos. Era un hombre tan estupendo que no puedo olvidar esos años. Era un hombre formidable. Un padre muy protector. Es inconcebible que nos haya hecho esto... No entiendo nada”**.

● Fuentes: Infobae, La Vanguardia, El País, El mundo.e BBC, CNN

La Ventana

El programa de todos los sanjuaninos

LUNES A VIERNES DESDE LAS **21** POR





historia

Por Horacio Videla

De esclavos a esposos

No fueron benignas, aunque explicables, las condiciones de vida para los que representaban un obstáculo a la causa patriótica, así fuera solo eventual. El peligro de una reducida población española o prorrealista en San Juan, los emigrados de Chile radicados después de la caída de la Patria Vieja en Rancagua, trasladando su querrela entre carrerinos y larraines proseguida con el bando o'higginista, y los confinados y prisioneros de guerra adjudicados a San Juan después de las acciones de Chacabuco y Coquimbo, aconsejaron la adopción de medidas extremas: vigilancia, sumarios, confinamientos y destierros.

● ● ●
Más que los prisioneros sometidos a disciplina militar y trabajos forzados y en estado prácticamente de servidumbre, las preocupaciones provenían de los emigrados y confinados políticos, algunos de ellos hombres cultos que podían revolver el ambiente. Fray Diego Larrain, mercedario patriota emigrado de su patria a la caída de Rancagua, tuvo dificultades de diverso orden en Jáchal. Algunos confinados españoles por las autoridades chilenas en 1817, después de Chacabuco, como fray Benito Gómez, franciscano, matemático y mineralogista, a quien se señaló por residencia el convento de Santo Domingo, a cargo de la cátedra de matemáticas en la ciudad de San Juan y de explotación del mineral de Gualilán, debió ser defendido por De la Roza contra Luzuriaga que reclamaba su persona, no porque creyera realmente en su actitud conspirativa, sino para servirse de su capacidad técnica en Mendoza. Otros, fueron internados en lejanos parajes de confinamiento, como Valle Fértil y Jáchal, autorizados por San Martín.

● ● ●
Para ese sector de la población, cla-



“...y esos hombres jóvenes, con sus brazos vigorosos que enarbolaban picos y palas y con sus torsos tostados por el sol, encendieron más de un corazón femenino, y previo pago al Estado de su valor económico, serían adquiridos como propios, concluyendo la compra en matrimonio”.

sificado como enemigo bajo estado de guerra, el trato sería duro, incluso más de lo tolerado con la gente de color en condición de esclavitud.

Los prisioneros de guerra propiamente dichos, quedaron afectados a la realización de diversas obras públicas: cortas adobes para las refacciones del Cabildo, abrir zanjas y acequias en la ciudad, o proceder a la excavación del cauce del canal Pocito, librados a la humanidad o sadismo de los capataces. Sobre este particular, refiere Hudson que el chileno Herrera, asentista de la obra de ese canal matriz del sur, “tenía arrebatos de genio contra el peón flojo en el trabajo, que rayaba en lo bárbaro y atroz. Azotaba y colgaba de un árbol por debajo de los brazos al trabajador que se alzaba o no era empeñoso en la tarea; algunos de los prisioneros españoles que trabajaban con él, sufrieron estos actos de crueldad”.

● ● ●
La situación se mantuvo invariable por espacio de algunos años, pero llegó el amor a poner fin a la triste condición, en un episodio semejante al rapto de las Sabinas, en otro escenario e invertidos los términos. Según tradición local muy antigua, con rastro de fechas y nombres, acogida por las letras, las buenas mozas de la sociedad sanjuanina llegaban en cabalgatas y carruajes, bajo los últimos rayos de Febo al ocultarse tras la sierra de Zonda, a recrear sus tardes de ocio viendo excavar el gran canal del Pocito a los prisioneros godos; y esos hombres jóvenes, con sus brazos vigorosos que enarbolaban picos y palas y con sus torsos tostados por el sol, encendieron más de un corazón femenino, y previo pago al Estado de su valor económico, serían adquiridos como propios, concluyendo la compra en matrimonio.

Lugares que dan miedo

A lo largo de la historia, ciertos lugares adquirieron una reputación inquietante, envueltos en **leyendas y mitos** que despiertan la curiosidad y el miedo. Estos sitios,

marcados por sucesos inexplicables y fenómenos extraños, parecen tener una conexión profunda con lo **sobrenatural**. Desde antiguas edificaciones hasta paisajes naturales, su atmós-

fera invita a la reflexión sobre lo que yace más allá de la comprensión humana. Estos son algunos de los más famosos. En la lista se inscriben algunos sitios de Buenos Aires.

► Cementerio de la Recoleta, Argentina



El Cementerio de la Recoleta, ubicado en el corazón de Buenos Aires, es uno de los espacios más emblemáticos y visitados de la ciudad. Construido en **1822** por el ingeniero francés **Próspero Catelin**, fue el primer cementerio público de la Ciudad.

Es famoso por su **arquitectura neoclásica** y sus elaborados **mausoleos**, dentro de los cuales descansan algunas de las **figuras más importantes** de la historia argentina. Entre sus estrechos pasillos, se pueden

encontrar tumbas de **presidentes, deportistas, artistas y personajes ilustres**.

Personalidades como los ex presidentes Bartolomé Mitre y Domingo Faustino Sarmiento, la líder Eva Perón, y el escritor Adolfo Bioy Casares, son solo algunos de los nombres que enriquecen este lugar, lo que lo convierte en un verdadero panteón de la historia nacional.

En 2023, el Cementerio de la Recoleta ocupaba el décimo puesto, pero este año lidera la lista de los lugares

más embrujados del mundo. Además de su notable legado, es un caldo de cultivo para **leyendas y relatos misteriosos**. Se narran apariciones fantasmales y fenómenos inexplicables que fueron susurrados por generaciones.

Algunas hablan de la **Dama de Blanco**, un espíritu que supuestamente recorre los pasillos en busca de su amado perdido, mientras que otros mencionan **ruidos extraños y sombras** en la noche.



VIENE DE PÁG. ANTERIOR

► Lawang Sewu, Indonesia

Lawang Sewu, que significa “**Mil Puertas**” en indonesio, es un edificio representativo de la ciudad de Semarang. Construido durante la época colonial neerlandesa en el **siglo XX**, este antiguo complejo sirvió originalmente como la sede de una compañía de ferrocarriles y es conocido por su **arquitectura art deco** y sus amplios pasillos. Su nombre se debe a la gran cantidad de puertas que adornan sus fachadas y a su **estructura laberíntica** que invita a la exploración.

Además de su valor arquitectónico, es famoso por su historia oscura e intrigante. Durante la ocupación japonesa en la **Segunda Guerra Mundial**, el edificio se convirtió en un centro de **detención y tortura**, lo que llevó a que muchos lo consideren un lugar **embruado**. Los relatos



de eventos inexplicables lo transformaron en un atractivo turístico para quienes buscan experimentar su at-

mósfera inquietante, así como un lugar de reflexión sobre su **turbulento pasado**.



► Casa de Lizzie Borden, EE.UU.

La Casa de Lizzie Borden, ubicada en Fall River, Massachusetts, es un enigmático sitio que captó la atención de la cultura popular desde el infame **asesinato** de su padre Andrew Jackson Borden y su madrastra Abby Borden en **1892**. Lizzie fue acusada de los crímenes, ya que era la única sospechosa, y aunque fue absuelta, la historia nunca dejó de rodearla de controversia.

La casa, construida en un **estilo arquitectónico victoriano**, es un destino turístico popular que atrae a aquellos fascinados por el crimen. Los visitantes pueden pasar la noche allí para experimentar el perturbador entorno del lugar, donde se dice que los **ecos del pasado** aún resuenan.



► Poveglia, Italia

Poveglia es una pequeña isla situada en la laguna de Venecia, Italia, famosa por su pasado oscuro y misterioso. A menudo conocida como una de las **islas más embrujadas del mundo**, fue el escenario de eventos trágicos a lo largo de los siglos. Originalmente utilizada como un puesto de defensa, se transformó en un lugar de aislamiento para pacientes con **peste bubónica** en el siglo XVII, donde se enviaban a los enfermos y se enterraban a las víctimas. En el siglo XX, la isla albergó un **manicomio** que operó hasta 1968. Los relatos de fenómenos paranormales y el ambiente desolado lo hacen el destino ideal de **turismo oscuro**. Aunque actualmente está cerrada al público, su reputación como un lugar de sufrimiento sorprende a quienes oyen hablar de ella.

► La Torre del Fantasma, Argentina

La Boca es un barrio emblemático y muy turístico pero que también esconde una de las leyendas urbanas más populares de la Ciudad de Buenos Aires. En realidad, no está tan escondida porque el Castillo de La Boca (o posteriormente bautizado como la Torre del Fantasma) destaca a simple vista, imponente, en Wenceslao Villafranca 361. La adinerada María Luisa Auvert Arnaud ordenó su construcción para vivir allí, pero al igual que varios de sus sirvientes, al poco tiempo decidió abandonarla. La artista plástica Clementina fue la inquilina que se instaló en la torre, y donde recibió a una periodista que quería entrevistarla y fotografiar sus obras. Misteriosamente, a los pocos días, se suicidó. En busca de explicaciones, la periodista reveló las fotos y descubrió algo aterrador: alrededor de un cuadro aparecían tres duendes. Al compartir con María Luisa la fotografía, ella aseguró que los duendes fueron el motivo por el que abandonó la torre... Los vecinos, para alimentar el mito, afirman que aún hoy se escuchan gritos y ruidos provenientes de la torre.



► La isla de las Muñecas, México

La Isla de las Muñecas está en los canales de Xochimilco, cerca de la Ciudad de México, es un lugar fascinante que atrae a quienes se encuentran en búsqueda de lo extraño. La isla está adornada con **muñecas colgadas de los árboles**, algunas de ellas en estado de descomposición y con un **aspecto aterrador**. La leyenda cuenta que el antiguo propietario de la isla, Don Julián Santana, encontró el cuerpo de una niña ahogada en las aguas cercanas y, en un intento de honrar su memoria, comenzó a colocar estos juguetes en el área circundante para **ahuyentar su espíritu**.

Con el paso del tiempo, la isla se transformó en un espacio de macabra belleza, donde las muñecas, mu-



chas de ellas mutiladas y con ojos que parecen seguir a los visitantes, conforman una experiencia escal-

friante. Este peculiar destino es actualmente un símbolo de la cultura mexicana.



VIENE DE PÁG. ANTERIOR

► Fuerte de Bhangarh, India

El Fuerte de Bhangarh, ubicado en el estado de Rajasthan, India, es famoso por ser uno de los lugares más embrujados del país. Construido en el **siglo XVI**, este antiguo fuerte posee una impresionante arquitectura y **ruinas bien conservadas**, que incluyen palacios, templos y murallas. Sin embargo, lo que realmente cautiva a los visitantes son las **leyendas de maldiciones** y fenómenos paranormales que rodean el lugar. Se dice que la fortaleza fue maldicida por un sacerdote, lo que llevó a que la ciudad sea **abandonada por completo**. Los relatos de almas en pena y experiencias extrañas contribuyeron a su reputación, razón por la cual muchos evitan visitar el fuerte después del **anochecer**. A pesar de esto, el Fuerte de Bhangarh es un



destino turístico popular, donde la historia, la arquitectura y el misterio

se entrelazan en una **experiencia cautivadora**.



► The Skirrid Inn, Gales

The Skirrid Inn es uno de los pubs más antiguos de Gran Bretaña. Sus orígenes se remontan al siglo XI, en las laderas de la montaña Skirrid Fawr, aunque las evidencias de su construcción surgieron en el **siglo XVII**. Este establecimiento tiene un aura acogedora y buena comida. Asimismo, se encuentra sumido en **oscuros relatos de fantasmas**. Se dice que sus antiguas instalaciones alguna vez sirvieron como **lugar de ejecución**, y actualmente se llevan a cabo manifestaciones de espíritus inquietos que buscan justicia. Con sus **muros cargados de historia** y un ambiente que evoca el pasado, este lugar es un destino popular tanto para quienes buscan una experiencia culinaria auténtica como para aquellos intrigados por los secretos que guarda.



► Port Arthur, Australia

Port Arthur es un antiguo asentamiento penal que se transformó en un sitio de gran relevancia histórica y turística. Fundado en 1830, este lugar fue una de las colonias penales más notorias del Imperio Británico, donde se enviaban a los convictos rebeldes. Su sorprendente arquitectura y paisajes naturales contrastan con las sombrías narraciones de castigo y sufrimiento que lo marcaron, como la masacre de Port Arthur en 1996 que se cobró la vida de 35 personas. Se dice que los espíritus de más de 1000 presidiarios y guardias aún vagan por el lugar, por lo que muchas personas asisten para explorar lo sobrenatural.

VIENE DE PÁG. ANTERIOR



► Laguna Chuuk, Micronesia

La Laguna Chuuk es un lugar de gran belleza natural. Este archipiélago es famoso por ser uno de los mejores lugares de buceo del mundo, donde los restos de barcos hundidos de la **Segunda Guerra Mundial** se encuentran sumergidos en sus aguas cristalinas. Conformada por numerosas islas y una biodiversidad excepcional, es un paraíso tanto para los amantes de la historia como para los entusiastas de la exploración subacuática. Los buceadores que exploran los restos de embarcaciones y aviones hundidos a menudo cuentan sobre la **historia trágica** que rodea a estos naufragios.



► Hotel Banff Springs, Canadá

El Hotel Banff Springs, ubicado en el corazón de las Montañas Rocosas de Canadá, es un icónico resort que combina lujo y naturaleza en un entorno impresionante. Inaugurado en 1888, es un destino popular para viajeros que buscan disfrutar de la belleza escénica del Parque Nacional Banff. Sin embargo, se dice que algunos huéspedes han tenido encuentros con espíritus que rondan sus elegantes pasillos. El más notable de ellos es el antiguo botones Sam Macauley, pero el hotel también tiene una novia en llamas, una habitación secreta sin ventanas ni puertas y mucho más. Supuestamente, el espíritu de Macauley desaparecerá si intentas darle propina, lo que es al menos un aspecto positivo”, comentaron desde *Time Out*.

► El Palacio de los Bichos, Argentina

El 1 de abril de 1911 no era un día más para la vida de Lucía Giordano y Ángel Lemos, ya que fue la fecha elegida para celebrar su casamiento. ¿El lugar para el festejo fue un palacio construido por el arquitecto Muñoz González, a pedido del aristócrata italiano Rafael Giordano, padre de la novia. Cuando los novios ya estaban en su carruaje, un tren de carga sin luces los embistió, acabando con la vida de ambos en el acto. Abatido por ver la muerte de su hija desde el balcón, Rafael ordenó cerrar la mansión... Aunque son muchas las personas que afirman haber visto luces prendidas y bailes fantasmagóricos en el interior de la casa, y hasta escuchar gritos de espanto. Ubicada en la calle Campana al 3200 (esquina Tinogasta), en el coqueto barrio de Villa del Parque, el Palacio de los Bichos, tal como se conoce a la mansión en honor a su antigua decoración con gárgolas, es otro punto obligatorio en este itinerario de terror.



VIENE DE PÁG. ANTERIOR

► Catacumbas de París

Las Catacumbas de París es un lugar increíble ubicado en la Avenue du Colonel Henri Rol-Tanguy. Este cementerio gigante alberga los restos de al menos 6 millones de personas a lo largo de sus más de 300 km de recorrido. Conocidas en origen como Les Carrières de París, estas se remontan a la época romana. Durante mucho tiempo de estas minas de piedra caliza se extrajo material para construir edificios como por ejemplo Notre Dame. No obstante, en el siglo XVIII, debido al crecimiento de la ciudad, quedaron abandonadas por los derrumbamientos que se estaban produciendo en algunos lugares. En 1786 se le dio otra oportunidad a las catacumbas, de la mano de una comisión encargada de inspeccionar y reparar la red de túneles. Decidieron que se trasladarían a este los huesos de muchos de los cementerios abarrotados durante más de mil años.

Los huesos siguieron llegando por la



noche en carretas desde diferentes cementerios durante casi 15 meses. Aquí también fueron enterrados cuerpos de algunos distritos de París donde los cadáveres estaban contaminando el ambiente. Durante la II Guerra mundial fueron utilizadas por ambos bandos, la resistencia fran-

cesa para moverse y los alemanes crearon un búnker.

Actualmente, solo podemos visitar un 0,5 % de los 300 km de galerías, es decir, más o menos 1,5 km. La entrada a estos está completamente prohibida desde 1955 (exceptuando el tramo turístico).

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

DR. JORGE ALEJANDRO DE ORO

GASTROENTEROLOGO M.P.: 1843



Gastroenterología
Endoscopia digestiva
Hepatología

Horarios de Atención:
Jueves 10:30 a 12:30hs

Catamarca 417 Sur - 2646243561



CIMYN
SANATORIO DE ALTA COMPLEJIDAD

VIENE DE PÁG. ANTERIOR

► Penitenciaría Eastern State, EE.UU.

La Penitenciaría Eastern State, que también fue conocida como ESP por sus siglas en inglés, fue una cárcel en la ciudad de Filadelfia, en el estado de Pensilvania, en el nororiente de Estados Unidos. Este lugar estuvo en funcionamiento entre los años 1829 y 1971, siendo una de las primeras que impulsó el sistema de reforma en las cárceles en lugar del que solo castigaba.

En este sitio estuvieron reclusos algunos criminales famosos como el ladrón de bancos Willie Sutton y Al Capone, siendo una de las prisiones más reconocidas por los turistas en el país en la actualidad. Sin embargo, muchos van para intentar conocer más sobre otras historias locales, que son las relaciona-



das con los fantasmas y los sucesos paranormales que allí se presentan. Ya en la década de los 40, tanto guardias como presos, reportaban ver cosas extrañas y tener experiencias inexplicables dentro de ella y se dice que las apariciones fantasmagóricas solo se han incrementado

desde que dejó de ser prisión, en 1971. Y es que allí también se vivían situaciones extremas como el aislamiento total de los prisioneros, que hasta tenían que cubrirse la cabeza con una capucha negra durante la hora al día en la que podían salir de sus celdas.

También San Juan tuvo sus sitios fantasmagóricos

Mito o realidad mucho se hablan en nuestra provincia de sitios donde se producen algunos fenómenos difíciles de explicar.

Uno de ellos es el cementerio de Rawson donde de noche se escuchan voces y llantos que los cuidadores no pueden explicar de donde provienen, pero, indudablemente, meten miedo.

Una gran casa, ubicada sobre la avenida Libertador San Martín y abandonada durante muchos años fue también centro de historias que alimentaron de casa embrujada. Pero desde que fue ocupada nunca volvió a hablarse de sucesos extraños.

Viajeros que volvían de Jáchal, a la altura del camino que lleva a Mogna aseguran haber visto venir por la ruta 40 a un grupo de mujeres, según algunos y de monjas según otros, que se desplazaban si tocar el



La casa de Av. Libertador y Circunvalación es ocupada ahora por un medio periodístico de la provincia

piso y cuyas risas se escuchan desde lejos pero cuando el viajero se acercaba el grupo giraba sobre

su derecha y desaparecía. Historias que se realimentan y perduran a través del tiempo.



**FERIA DE
ARTESANOS**

17 a 21hs Plaza Departamental

Todos los domingos de octubre

Ciudad de Santa Lucía Municipalidad

PRE COSQUÍN 2025
53° CERTAMEN PARA NUEVOS VALORES
Del 4 al 19 de Enero de 2025 | Plaza Prospero Molina

Sede: San Martín / Pcia. San Juan

25 Y 26 DE OCTUBRE DE 2024

COMPLEJO TURÍSTICO Y RELIGIOSO CEFERINO NAMUNCURÁ
Villa Dominguito, Depto. San Martín- Pcia. San Juan

Inscripciones abiertas hasta:
Jueves 24 de Octubre / 2024

Enviar Formulario de Inscripción al E-mail
precosquin.sanmartin@gmail.com

RUBRO: MÚSICA VIERNES 25 / Octubre	RUBRO: DANZA SÁBADO 26 / Octubre
---	---

Delegados: Lic. José Alfredo Díaz Ramos / Prof. Celina Aguilera

Organiza: **SAN MARTIN** municipio
ANALIA BECERRA | INTENDENTA | CULTURA

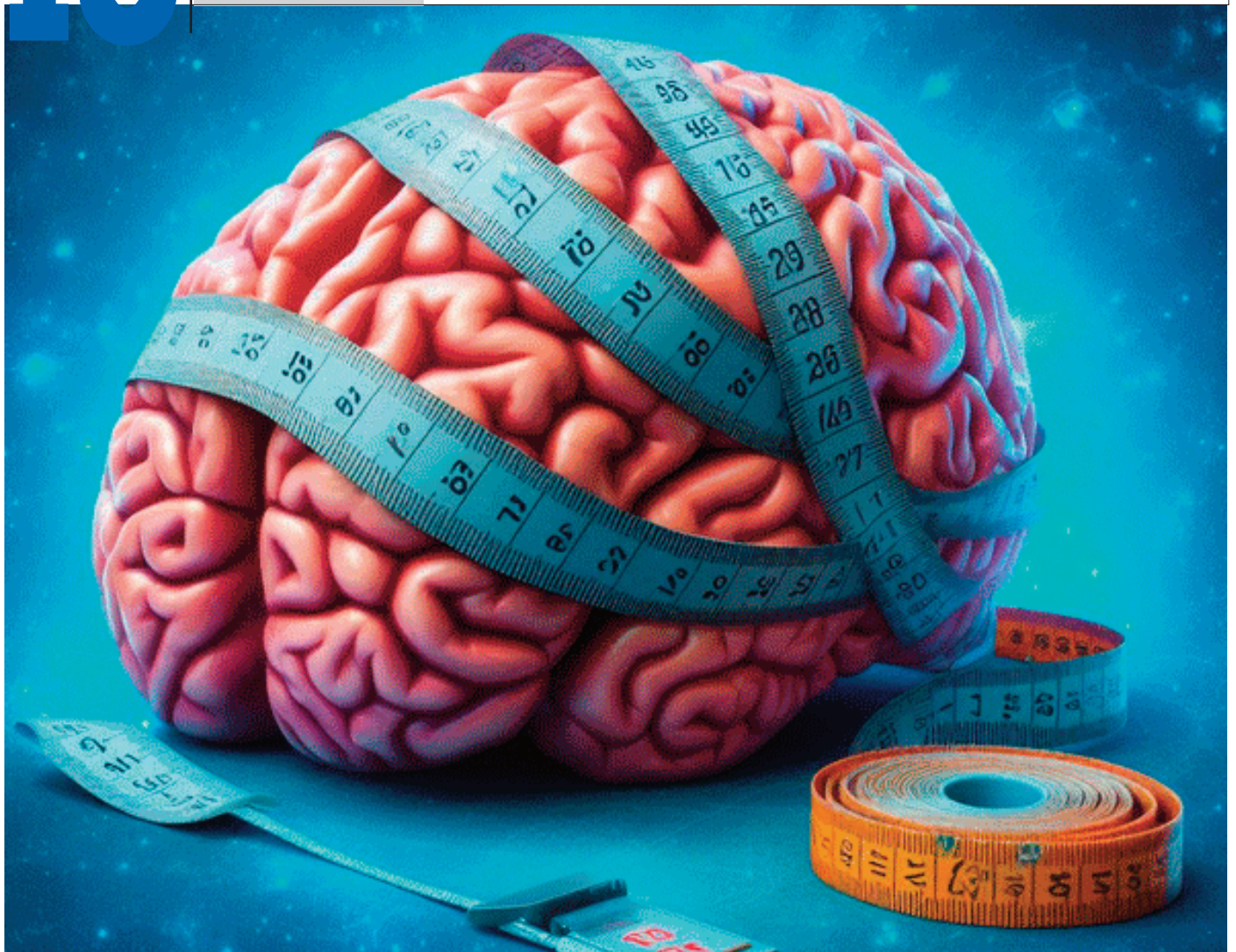
Operativos Integrales

San Juan Gobierno | Ministerio de Salud

Ayudanos a que nunca falte sangre.
Con tu donación de sangre podemos salvar hasta 4 vidas.

**Acercamos los servicios del Estado
a cada rincón de los departamentos**

San Juan Gobierno | Ministerio de Familia y Desarrollo Humano



A LA EDAD DE 80 AÑOS, EL CEREBRO PROMEDIO HUMANO HA PERDIDO UN 15% DE SU PESO ORIGINAL

¡No se achique, Don Cerebro!

La ciencia avanza. Y de pronto una noticia nos causa impresión. El cerebro de los humanos se encoge con la edad, algo que no sucede con el de nuestro familiar más cercano, el chimpancé, según un estudio de científicos estadounidenses.

Por si no lo cree, la investigación fue publicada en el Proceedings of the National Academy of Sciences paper

y sugiere que el período evolutivo que separa a los humanos de los chimpancés (que se estima entre 5 y 8 millones de años) explican la diferencia en cómo ambas especies envejecen.



¿Es esto nuevo?

Investigaciones previas habían determinado que en la medida en que envejecemos nuestros cerebros

comienzan a ser más ligeros.

Según explica Jennifer Carpenter, corresponsal de temas científicos de la BBC, a la edad de 80 años, el cerebro promedio humano ha perdido un 15% de su peso original.

Quienes sufren de enfermedades como Alzheimer experimentan incluso mayor reducción del cerebro.



VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Esto está asociado a un declive en la delicada estructura de las neuronas y las conexiones entre ellas.

Lo concreto es que, medida que usted envejece, el cerebro y el sistema nervioso pasan por cambios naturales. El cerebro y la médula espinal pierden peso y neuronas (atrofia). Las neuronas pueden comenzar a transmitir mensajes más lentamente que en el pasado. Los productos de desecho u otros productos químicos como beta amiloide se pueden acumular en el tejido cerebral, a medida que las neuronas se descomponen. Esto puede causar que se formen cambios anormales en el cerebro llamados placas y ovillos neurofibrilares.

Un pigmento graso de color marrón (lipofuscina) también se puede acumular en el tejido nervioso.

La descomposición de los nervios puede afectar los sentidos. Se podría presentar reducción o pérdida de los reflejos o la sensibilidad. Esto lleva a problemas con el movimiento y la seguridad y lo hace más propenso a sufrir caídas.



Lo cierto es que en la medida en que se deteriora la estructura del cerebro, también hay una pérdida de la habilidad para procesar pensamientos, memorizar y enviar señales a otras partes del cuerpo.

También se sabe que ciertas áreas del cerebro sufren mayor deterioro; la corteza cerebral, importante para



La pérdida de volumen cerebral, que también se conoce como atrofia cerebral, es un fenómeno que se produce en diversas enfermedades y que consiste en la pérdida de células cerebrales y de las conexiones entre estas, traducidas en menor volumen del órgano.

procesar y analizar, se encoge más que el cerebelo, que se encarga del control motriz.

Pero hasta ahora los científicos no

habían entendido por qué el cerebro humano experimenta esta constante pérdida de materia gris.

El hecho de que los chimpancés no sufren este mismo deterioro, ha llevado a muchos a preguntarse de si se trata de una característica única de los humanos.



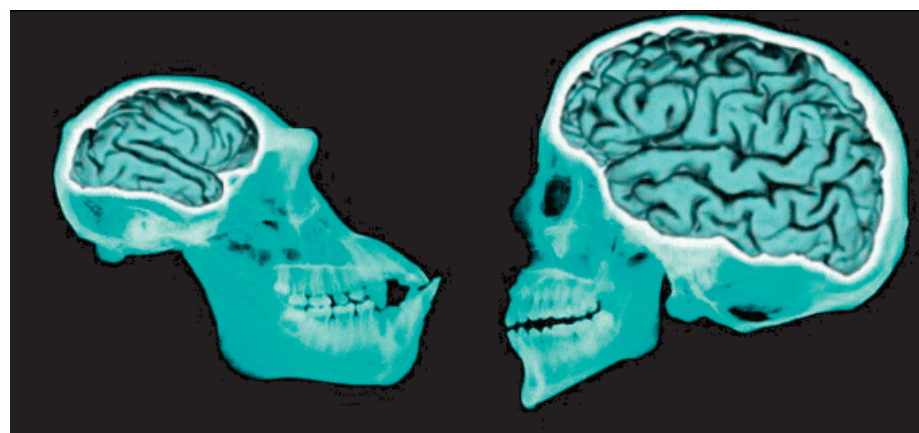
El equipo de neurocientistas, antropólogos y expertos en primates trató de dar una respuesta a esta pregunta.

El equipo comparó resonancias magnéticas de más de 80 humanos saludables entre 22 y 88 años con los de un número similar de chimpancés criados en cautiverio. Los resultados del estudio indican que el cerebro de los chimpancés no se deteriora con la edad. El antropólogo Chet Sherwood, de la Universidad George Washington en Estados Unidos, quien lideró el estudio señaló que en sentido evolutivo los humanos viven más tiempo para compensar por nuestros cerebros más grandes.

En ese sentido, vivir más tiempo es una adaptación al hecho de que contamos con cerebros más grandes. Los humanos tienen una vida mucho más larga que cualquier otro primate y sus cerebros son tres veces más grandes que los del chimpancé.



Según Sherwood, este tiempo extra de vida de los abuelos tiene como función, en términos de la evolución humana, liberar a los padres de ser los únicos responsables de criar a infantes energéticos que tienen cerebros mayores.



El hecho de que los chimpancés no sufren este mismo deterioro ha llevado a muchos a preguntarse de si se trata de una característica única de los humanos.

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

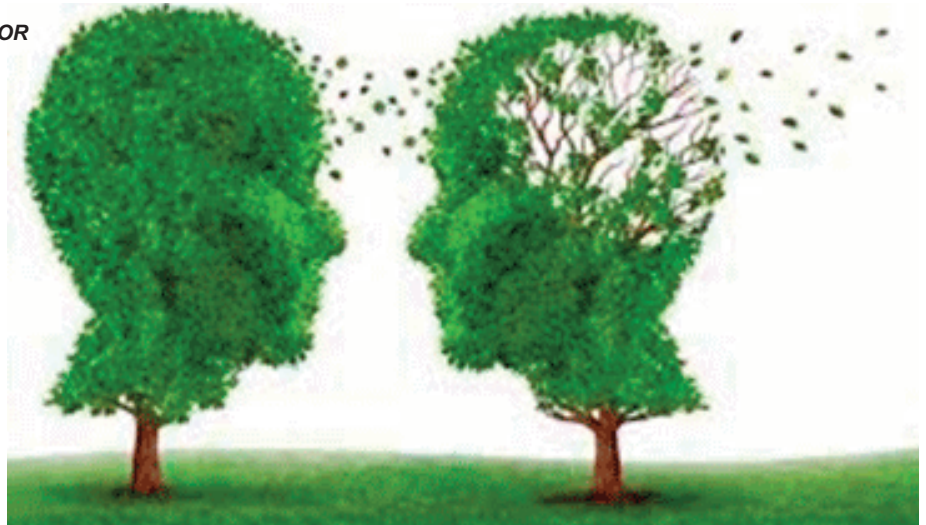
VIENE DE PÁG. ANTERIOR

Envejecer, según esto, es una manifestación visible del estrés de vivir más tiempo para darle una mano a los familiares.

El estudio ofrece muy buenas evidencias de que el patrón de envejecimiento del cerebro en los humanos es bastante diferente del de otros animales.

La investigación determinó también que los humanos son más vulnerables que los chimpancés a las enfermedades vinculadas a la edad precisamente porque viven más tiempo.

Por el contrario, estas diferencias podrían explicar por qué los humanos sufren más que otras especies.



La reducción en el pensamiento, la memoria y la capacidad cognitiva es una parte normal del envejecimiento. Estos cambios no son iguales en todas las personas.

Cambios en el sistema nervioso con la edad

La reducción en el pensamiento, la memoria y la capacidad cognitiva es una parte normal del envejecimiento. Estos cambios no son iguales en todas las personas. Algunas presentan muchos cambios en los nervios y en el tejido cerebral. Otras tienen pocos cambios. Estos cambios no siempre están relacionados con efectos en su capacidad para pensar.

● La demencia y la pérdida importante de la memoria no son una parte normal del envejecimiento. Pueden ser causadas por enfermedades ce-

rebrales, como el mal de Alzheimer, el cual los médicos piensan que está asociado con placas y ovillos neurofibrilares que se forman en el cerebro.

● El delirio es una confusión repentina que lleva a cambios en el comportamiento y el pensamiento. Con frecuencia, se debe a enfermedades que no tienen relación con el cerebro. Una infección puede provocar que una persona mayor resulte gravemente confundida. Ciertos medicamentos también pueden causar o complicar esto.

● Los problemas de pensamiento y comportamiento también pueden ser causados por una diabetes mal controlada. La elevación y disminución de los niveles de azúcar en la sangre puede interferir con el pensamiento.



El cerebro y el sistema nervioso son el control central del cuerpo. Controlan los siguientes los movimientos, los sentidos, los pensamientos y recuerdos.:

También ayudan a controlar los órganos como el corazón y los intestinos. Los nervios son los caminos que llevan señales desde y hacia el cerebro y el resto de su cuerpo. La médula espinal es el manojito de nervios que va desde el cerebro bajando por el centro de la espalda. Los nervios se extienden desde la médula espinal a cada parte del cuerpo.

Es importante buscar ayuda médica de inmediato si estos síntomas ocurren de manera súbita o junto con otros síntomas. Un cambio en la capacidad cognitiva, la memoria o el comportamiento es importante si difiere de los patrones normales o si afecta su estilo de vida.



la semana

La foto



Zelenski presentó su "Plan de la Victoria" ante la UE y la OTAN: El presidente ucraniano, Volodymyr Zelenski, presentó este miércoles su "Plan de la Victoria" para poner fin a la guerra con Rusia. Parte de su propuesta es la invitación a Ucrania a unirse a la OTAN y el refuerzo de la defensa ucraniana contra el ejército ruso, lo que incluye obtener el permiso de los aliados para utilizar sus armas de largo alcance en territorio del país vecino y proseguir las operaciones militares de Ucrania en territorio ruso para evitar la creación de "zonas de amortiguación" en Ucrania.



El personaje

El músico británico Liam Payne, ex integrante de la exitosa boy band One Direction, falleció tras caer desde el tercer piso de un hotel "Casa Azul" en el barrio porteño de Palermo. Durante la tarde, personal de la Comisaría 14B recibió un llamado de emergencia al 911 informando sobre la presencia de un hombre agresivo, quien presuntamente se encontraba bajo los efectos de drogas o alcohol. Después de la separación temporal de One Direction en 2016, Liam Payne inició una carrera como solista.

La frase

Sofía Pachi, modelo



“ No he tenido jamás vínculo sentimental de ninguna naturaleza con el expresidente Alberto Fernández ”

El Premio Nobel de Economía y la desigualdad de las naciones

Daron Acemoglu, Simon Johnson y James A. Robinson ganaron el Premio Nobel de Economía. El premio fue otorgado a los tres economistas por sus estudios empíricos y teóricos que exploran las diferencias en la prosperidad de las naciones. La Real Academia de las Ciencias de Suecia resaltó que los galardonados plantean nuevas estrategias para entender la desigualdad. El comité elogió el trabajo de los tres economistas por sus explicaciones de cómo "las sociedades con principios de derecho débiles e instituciones que explotan a la población no generan crecimiento ni cambios para bien". El comité indicó que cuando los europeos colonizaron grandes partes del mundo, las instituciones en esas sociedades cambiaron. Mientras que en unos lugares las instituciones establecieron los fundamentos para sistemas políticos y económicos inclusivos, en muchos otros tuvieron el objetivo de explotar a la población indígena. El análisis entonces divide a las instituciones en "inclusivas" y "extractivas".

Pulgares



El Sector Público Nacional (SPN) registró en septiembre un resultado primario de \$816.447 millones y un superávit financiero de \$466.631 millones, con lo cual completó así nueve meses de resultados favorables, algo que, en el acumulado anual, no ocurría desde 2010.

El consumo masivo en supermercados y autoservicios independientes profundizó su caída al 22,3% promedio en septiembre. En los nueve meses de 2024 acumula un negativo de 11,9%. Los supermercados retrocedieron 21,2% y autoservicios 23,5%, según la medición de la consultora Scen-tia.



Escribe **Aída Elisa González**Directora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y
Filológicas Manuel Alvar (INILFI) de la FFHA de la UNSJ.
Miembro de la Academia Argentina de Letras

De nombres y/o apellidos indígenas: de lenguas ya extinguidas

Duodécima y última parte

Testimonio 4

Con respecto al apellido Chicaguala, realizamos la entrevista a José Chicaguala nacido en Albarcón, San Juan de 85 años. Lleva el apellido de su madre Lucrecia del Rosario es Chicaguala. Su madre tenía hermanos, quienes le contaron que “ese apellido raro vino de Jáchal a Valle Fértil” y “que detrás del Cerro Villicum tenían las tierras y los caciques indios estaban ahí...”.

“Su tía Juan le decía que ellos descendían de indios” José afirma “que su tía Rosa era mayor pero no tenía arrugas, y la cara alargada, grande y prominente de sus tíos y tías”.

Entre mate y mate, Don José me comenta “que ha leído en una fotocopia de un libro de un sanjuanino que decía que CHICAGUALA, Juan, era indio de Valle Fértil”.

En un 4 de agosto de 1754 en que tenía 9 años y era al parecer hermano de Lázaro Chicaguala de 6 años y ambos se hallaban en la familia de Juan Carrizo y Catalina Valdez”. Hace una pausa, y vuelve a comentar “es un apellido raro el mío”. Por supuesto

Conclusiones

Las historias de vida de nuestros informantes nos permitieron dar respuestas a una serie de interrogantes. ¿Por qué los portadores de estos apellidos por lo general



no saben el origen de sus apellidos? ¿Por qué solo pueden decir que son apellidos indígenas? Aunque solo muy pocos puedan pronunciar la palabra huarpe y justamente son los que reciben algún beneficio de la comunidad. Nuestra hipótesis es justamente que no pueden saber hoy lo que no supieron nunca, porque los españoles unificaron a todos con el apelativo designativo de indios/indígenas. El documento de identidad fue rubricado con un solo sello: indios.

Del análisis de los testimonios se desprende que como miembro de

una sociedad y de un grupo, ideológicamente reivindican su raza, su apellido. Con respecto a los apellidos Talquenca, Guaquinchay y Chicaguala no se han reunido suficientes pistas para darle carta de ciudadanía. Por lo que esta investigación deberá complementarse con los datos históricos antropológicos y continuar las entrevistas en San Luis y La Rioja.

Fuentes

González, Aída Elisa, Material de Archivo. Tesis Doctoral (en elaboración)



algo de alguien



Escribe
Gustavo Ruckschloss

Simplificar

Desde que alguna vez me contaron la historia de Aladino y su lámpara maravillosa, de vez en cuando me acuerdo de ella y me pongo a pensar. De chico creía que le pediría al genio los tres deseos más importantes para esas edades como una bicicleta, golosinas a más no poder y lo más importante: ser grande. A medida que pasaba el tiempo, los deseos cambiaban. En la adolescencia pasaban a ser otros, como aprobar todas las materias del secundario; que la chica más bonita se enamorara locamente de uno; conseguir la motocicleta que todos querían; tener la ropa que estaba de moda; medir unos centímetros más para no ser el más petiso del curso; tener el físico de un atleta o ser el más inteligente de todos y poder lucirme siempre. Podía haber variaciones, como por ejemplo, hacer desaparecer a ese compañero repelente que siempre envidiábamos y que nos hacía quedar siempre como perdedores. O que "la vieja de matemáticas" se enfermara para la fecha del examen. También ser el mejor del equipo de fútbol para que todos en el barrio hablaran de uno. A medida que los años sumaban y aunque nos pareciera ridículo creer en tal posibilidad, no dejábamos de pensar, cada mucho tiempo, en lo lindo que sería que ese tal genio apareciera. Y, en



ese caso, tener bien pensado qué pedirle, no fuera cosa que por no haberlo previsto, perdiéramos la mejor oportunidad de la vida. Pedirle que en lugar de tres deseos fueran veinte, o que fuera uno con todos los mil y un detalles que le pondríamos, desde la eterna juventud hasta enamorar a la atleta rusa que ganó las olimpiadas, junto con un auto fascinante como los que tienen los superricos.

Tener en cuenta que, tal vez, las mujeres también hayan pensado alguna vez en el genio de la lámpara y ellas tendrán su lista de deseos y preferencias. Tal vez más incrédulas, pero seguro que alguna vez lo pensaron.

Ya de veteranos, y habiendo vivido variedad de experiencias, vemos que todo, todo, todo lo que a uno se le pueda ocurrir, se soluciona o consigue con una sola cosa: con dinero. Es decir que ni hace falta pensar en casi nada, solo en decirle que queremos una graaaaaan cantidad de dinero bien resguardado y disponible, y listo. Solitos se irán cumpliendo todos los deseos. Si no lo cree, póngase a pensar que no hay cosa, persona o hecho que no se pueda comprar, alquilar o solucionar con plata, la que sea. Es cuestión de pedir bastante; luego se verá...



San Juan
Gobierno

Ministerio de Economía,
Finanzas y Hacienda





3 datos



1

No se puede

Es imposible respirar y tragar al mismo tiempo.



2

Liposucción

La liposucción ya se realizaba en la Antigua Roma. Plinio el Viejo habló de ella en sus escritos como cura para la obesidad.



3

Terror

El miedo a las escaleras o a las pendientes se llama batmofobia.

TODA LA VIDA ME PERSIGUIÓ LA MALA SUERTE, AHORA YA MUERTO, CONVERTIDO EN FANTASMA, ME DAN UNA SÁBANA PERO DE CAMA CHICA, ¡ESTO ES JODA...!



CAMPORRO

Adivina quién es

- 1- Estos dos niños son hermanos.
- 2- A fines de la década de 1950 formaron un grupo que llevaba como nombre los hermanos... y culminaba con su apellido.
- 3- Ambos egresaron de la Escuela Superior Sarmiento y se recibieron de abogados en la Universidad Católica de Cuyo.



FUNDACION BATALLER

Hugo y Raúl de la Torre

LAS HISTORIAS DE LAS FAMILIAS SANJUANINAS, ESTÁN ACÁ. ¿ESTÁ LA TUYA?



www.sanjuanalmundo.com

LA ENCICLOPEDIA DE LA



FUNDACION
BATALLER

ACCESO
libre y gratuito